

\_\_\_\_\_ (дата составления)

\_\_\_\_\_ (место составления)

**АКТ ОЦЕНКИ**  
**осмотра УЧРЕЖДЕНИЯ ИСКУССТВА (ТЕАТРА, КИНОТЕАТРА, КОНЦЕРТНОГО ЗАЛА),**  
**представленного на участие в конкурсе «Пожарная безопасность – 2024»**  
**в номинации «Пожаробезопасный объект культуры»**

Комиссия в составе: \_\_\_\_\_

(указать должность, фамилию, инициалы членов оценочной комиссии)

В рамках проведения конкурса «Пожарная безопасность» по подноминации «Учреждение искусства (театр, кинотеатр, концертный зал)» произвела «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ года осмотр \_\_\_\_\_

(указать наименование учреждения культуры)

по адресу: \_\_\_\_\_

совместно с руководителем объекта \_\_\_\_\_

(указать должность, Фамилию, Имя, Отчество (полностью) руководителя юридического лица)

№ п\п	Наименование критерия	Шкала оценочных баллов	Оценочный балл (по факту осмотра)	Примечание
1.	Количество пожаров, загораний, произошедших за последние 3 года, предшествующих году проведения конкурса.	За 1 пожар снимается <b>50 баллов</b> от набранной суммы  При отсутствии пожаров, загораний <b>+ 50 баллов</b>		Пожары, загорания, зарегистрированные в органах ГПН
2.	Наличие противопожарной наглядной пропаганды на специально оборудованном стенде («уголке пожарной безопасности») в доступном месте	<b>+ 50 баллов</b>		
3.	Приказом руководителя учреждения организована пожарно-техническая комиссия, в которую входят зам. директора, главный инженер (инженер), заведующий постановочной частью, заведующий электроцехом, инженер-строитель (прораб), инженер по охране труда, начальник местной пожарной охраны и главный хранитель.	<b>+ 50 баллов</b>		
4.	Наличие на объекте добровольной пожарной охраны.	<b>+ 50 баллов</b>		ДПО создана в соответствии с Федеральным законом от 06.05.2011 N 100-ФЗ "О добровольной пожарной охране"
5.	Наличие утвержденной руководителем организации: - инструкции о мерах пожарной безопасности; - инструкции о действиях персонала по эвакуации людей при пожаре, а также проведение не реже 1 раза в полугодие практических тренировок лиц, осуществляющих свою деятельность на объекте.	<b>+ 10 баллов</b>		Инструкция о мерах пожарной безопасности должна быть разработана в соответствии с требованиями, установленными разделом XVIII Правил противопожарного режима в Российской Федерации (утв. постановлением Правительства РФ от 16 сентября 2020 г. № 1479) <sup>1</sup>
6.	Обучение лиц мерам пожарной безопасности осуществляется путем проведения противопожарного инструктажа и прохождения пожарно-технического минимума, в том числе руководителем учреждения определены порядок и сроки проведения противопожарного инструктажа и прохождения пожарно-технического минимума работниками организации.	<b>+ 10 баллов</b>		

<sup>1</sup> Далее по тексту - ППР

7.	Наличие лица (лиц), ответственного за пожарную безопасность, назначенного руководителем организации.	+ 10 баллов		
8.	Концертные коллективы, осуществляющие гастроли, обеспечены следующей документацией: - приказом руководителя учреждения о назначении ответственных лиц за обеспечение охраны труда и пожарной безопасности при проведении гастролей; - журналом учета или списком лиц с росписью, прошедших инструктаж по технике безопасности при гастролях; - временной инструкцией по технике и пожарной безопасности при проведении гастрольных спектаклей и концертов; - актами на огнезащитную обработку декораций; - актом местной постоянно действующей комиссии по приемке декорационного оформления спектакля, концерта.	+ 70 баллов		
9.	Наличие планов эвакуации людей при пожаре на объекте защиты.	+ 10 баллов		
10.	Руководителем учреждения культуры обеспечено выполнение на объекте требований, предусмотренных статьей 6 Федерального закона "Об ограничении курения табака".	+ 10 баллов		
11.	В учреждении искусства (театре, концертном зале) рядом со сценой размещено дежурное помещение пожарной охраны, в котором находятся запасные ключи от всех помещений.	+ 30 баллов		
12.	Обеспечено исправное содержание (в любое время года) дорог, проездов и подъездов к зданиям, наружным пожарным лестницам и пожарным гидрантам.	+ 30 баллов		
13.	В учреждении искусства (театре, концертном зале) сгораемые конструкции, декорации, сценическое оформление (сценическая коробка, колосники, трюмы, подвесные мостики, рабочие галереи, чердаки здания, материалы для акустической отделки стен и потолков зрительных залов, а также драпировки и другие) обработаны (пропитаны) огнезащитным составом, а также обеспечено осуществление проверки качества огнезащитной обработки (пропитки) в соответствии с инструкцией завода-изготовителя.	+ 50 баллов		
14.	Противопожарный занавес содержится в исправном состоянии. Или в зале учреждения искусства (театре, концертном зале) вместимостью менее 800 человек, где не имеется противопожарного занавеса, порталный проем защищен дренчерной установкой (водяной завесой).	+ 100 баллов		
15.	Внутри декорационных складов имеются проходы шириной не менее 1,5 метра, а для хранения декораций устроены специальные отсеки.	+ 10 баллов		
16.	Обеспечено содержание наружных пожарных лестниц и ограждений на крышах (покрытиях) зданий и сооружений в исправном состоянии,	+ 40 баллов		Наличие акта испытаний.

	организовано не реже 1 раза в 5 лет проведение их эксплуатационных испытаний.			
17.	Обеспечено при эксплуатации эвакуационных путей и выходов соблюдение проектных решений и требований нормативных документов по пожарной безопасности (в том числе по освещенности, количеству, размерам и объемно-планировочным решениям эвакуационных путей и выходов, а также по наличию на путях эвакуации знаков пожарной безопасности).	+ 30 баллов		
18.	Все двери эвакуационных выходов открываются по ходу движения людей из помещений (зданий).	+ 10 баллов		
19.	На путях эвакуации: - отсутствуют турникеты и другие устройства, препятствующие свободному проходу; - не загромождены площадки и марши лестничных клеток, отсутствуют зеркала, фальшивые двери, имеющие сходство с настоящими дверями; - двери выходов не закрываются на замки и труднооткрывающиеся запоры при проведении мероприятий.	+ 20 баллов		
20.	В зрительных залах все кресла (стулья) соединены в рядах между собой и прочно прикреплены к полу.	+ 20 баллов		
21.	Количество мест в ряду (в зависимости от расположения проходов, конструкции кресел) и расстояние между рядами и спинками сидений в театрально-зрелищных учреждениях соответствует требованиям пожарной безопасности*.	+ 50 баллов		См. Приложение к Акту оценки
22.	Ковры и ковровые дорожки в зрительных залах, фойе, вестибюлях и других помещениях с массовым пребыванием людей надежно крепятся к полу.	+ 10 баллов		
23.	Из зрительного зала, а также яруса или балкона во всех случаях имеется не менее двух выходов. Количество и ширина выходов соответствуют расчету безопасной эвакуации людей.	+ 50 баллов		
24.	Здание (-я) учреждения искусства (театра, концертного зала) оборудованы молниезащитными устройствами в соответствии с требованиями СНиП.	+ 50 баллов		
25.	Не эксплуатируются: - электропровода и кабели с видимыми нарушениями изоляции; - розетки, рубильники, другие электроустановочные изделия с повреждениями; - светильники со снятыми колпаками (рассеивателями), предусмотренными конструкцией светильника.	+ 40 баллов		
26.	Определены порядок и сроки проведения работ по очистке вентиляционных камер, циклонов, фильтров и воздухопроводов от горючих отходов.	+ 10 баллов		Наличие соответствующего акта. (Проведение таких работ не реже 1 раза в год).
27.	Руководитель организации обеспечивает исправность, своевременное обслуживание и ремонт наружных водопроводов противопожарного	+ 40 баллов		Наличие соответствующих актов.

	водоснабжения, находящихся на территории организации, и внутренних водопроводов противопожарного водоснабжения и организует проведение их проверок в части водоотдачи не реже 2 раз в год (весной и осенью) с внесением информации в журнал эксплуатации систем противопожарной защиты.			
28.	Обеспечена доступность подъезда пожарной техники к пожарным гидрантам в любое время года.	+ 30 баллов		
29.	Руководитель организации обеспечивает укомплектованность пожарных кранов внутреннего противопожарного водопровода исправными пожарными рукавами, ручными пожарными стволами и пожарными запорными клапанами, организует перекачку пожарных рукавов (не реже 1 раза в год), а также надлежащее состояние водокольцевых катушек с внесением информации в журнал эксплуатации систем противопожарной защиты.	+ 30 баллов		
30.	Обеспечено исправное состояние автоматических установок пожаротушения	+ 30 баллов		
31.	Обеспечено исправное состояние автоматической пожарной сигнализации.	+ 30 баллов		
32.	Обеспечено исправное состояние установок систем противодымной защиты.	+ 30 баллов		
33.	Обеспечено исправное состояние системы оповещения людей о пожаре.	+ 30 баллов		
34.	Обеспечено исправное состояние противопожарных дверей, противопожарных и дымовых клапанов, защитных устройств в противопожарных преградах.	+ 30 баллов		
35.	Организовано проведение проверки работоспособности не реже 1 раза в квартал систем и средств противопожарной защиты объекта.	+ 20 баллов		Наличие соответствующего акта.
36.	Обеспечен объект огнетушителями по нормам. Первичные средства пожаротушения имеют соответствующие сертификаты.	+ 40 баллов		Согласно приложениям № 1 и 2 ППР.
37.	Руководителем организации обеспечено наличие в помещении пожарного поста (диспетчерской) инструкции о порядке действия дежурного персонала при получении сигналов о пожаре и неисправности установок (устройств, систем) противопожарной защиты объекта защиты.	+ 10 баллов		
38.	Пожарный пост (диспетчерская) обеспечивается телефонной связью и исправными ручными электрическими фонарями из расчета не менее 1 фонаря на каждого дежурного, средствами индивидуальной защиты органов дыхания и зрения человека от опасных факторов пожара из расчета не менее 1 средства индивидуальной защиты органов дыхания и зрения человека от опасных факторов пожара на каждого дежурного.	+ 30 баллов		
<b>Итоговая оценка</b>				

Члены комиссии: \_\_\_\_\_

(подпись)

\_\_\_\_\_

(Фамилия, инициалы)

\_\_\_\_\_

(подпись)

\_\_\_\_\_

(Фамилия, инициалы)

\_\_\_\_\_

(подпись)

\_\_\_\_\_

(Фамилия, инициалы)

\_\_\_\_\_

(подпись)

\_\_\_\_\_

(Фамилия, инициалы)

\_\_\_\_\_

(подпись)

\_\_\_\_\_

(Фамилия, инициалы)

С АКТОМ ОЦЕНКИ ознакомлен:

\_\_\_\_\_

(подпись)

\_\_\_\_\_

(Ф.И.О. руководителя юридического лица)

Замечания к АКТУ ОЦЕНКИ:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Приложение:

\* Количество мест в ряду (в зависимости от расположения проходов, конструкции кресел) и расстояние между рядами и спинками сидений в театрально-зрелищных учреждениях должны приниматься:

Система планировки мест	Число непрерывных мест в ряду		Наименьшее расстояние между спинками сидений смежных рядов в м
	при односторонней эвакуации	при двухстороннем эвакуации	
Короткими рядами	1 до 12	до 24	0,90
Длинными рядами	1 не более	не более 50	1,0